

REGOLAMENTO FESTIVAL ANIMATICA - ED. 2024

concorso per il miglior cortometraggio di animazione

1. ORGANIZZATORI

ANIMATICA piccolo festival di corti di animazione è organizzato dall'associazione *Il Tassello APS*. Esso è sovvenzionato principalmente dall'associazione stessa e dall'amministrazione della Città di Saronno la quale concede patrocinio oneroso. A queste possono aggiungersi associazioni e sponsor privati.

2. OBIETTIVI

ANIMATICA piccolo festival di corti di animazione si propone come luogo di incontro, formazione, divulgazione e confronto sul mondo dei cortometraggi di animazione; ove questi possano essere esposti e valorizzati insieme agli artisti che li producono, con particolare attenzione alle tecniche emergenti e agli autori giovani e indipendenti.

Inoltre, il festival si propone come canale di diffusione di opere originali prive di distribuzione all'interno dei canali classici e/o commerciali.

3. DATA E LUOGO

La seconda edizione di *ANIMATICA piccolo festival di corti di animazione* si svolgerà nelle date del 6 e 7 settembre 2024 a Saronno (VA).

4. OGGETTO DEL FESTIVAL

L'attività oggetto di questo regolamento è il concorso per il miglior cortometraggio di animazione.

5. CONCORSO PER IL MIGLIOR CORTO DI ANIMAZIONE

5.1 AMMISSIONE AL CONCORSO

Al concorso possono partecipare filmati o video editi ed inediti a patto che questi siano autorizzati dal legale rappresentante e/o detentore dei diritti dell'opera tramite apposita liberatoria.

Questi devono necessariamente appartenere alla categoria dei cortometraggi di animazione e devono avere una durata inferiore ai 20 minuti (titoli di coda inclusi).

I cortometraggi e gli autori possono essere di qualsiasi età, estrazione sociale e nazionalità.

I cortometraggi saranno proiettati in lingua originale, se necessario sottotitolati in inglese, si invitano i produttori dei film a fornire preferibilmente al festival una copia già sottotitolata in inglese.

È necessario presentare delle opere che abbiano i seguenti requisiti, pena l'inammissibilità o l'esclusione:

- dovranno essere originali (editi o inediti);
- non dovranno essere più vecchi di 5 anni rispetto all'anno di edizione del festival;
- non dovranno contenere elementi di violazione della legge e ai diritti di terzi, né alcun incitamento all'odio, al razzismo, alla discriminazione e/o alla violenza di qualunque tipo;
- non dovranno in alcun modo contenere forme di contraffazione o plagio.

L'opera è concessa gratuitamente per proiezioni che non abbiano scopo di lucro; non deve essere quindi richiesto alcun corrispettivo o rimborso per gli usi che l'associazione ne farà, sempre e comunque nel rispetto ed unicamente per gli obiettivi contenuti nel presente regolamento.

5.2 CANDIDATURA

Gli autori che intendono iscriversi al concorso dovranno farlo attraverso la piattaforma Film Freeway al seguente indirizzo: <https://filmfreeway.com/animatica>.

La **quota di partecipazione è di 2€**, trattenuta direttamente dalla piattaforma in fase di candidatura ed è intesa a sottomissione (per ogni cortometraggio proposto), perciò in caso di non selezione questa non potrà essere rimborsata in alcun modo.

Le iscrizioni andranno presentate tra l'20/05/2024 e il 07/07/2024 (regular deadline) con possibile proroga fino al 31/07/2024 (late deadline); eventuali iscrizioni pervenute dopo queste date saranno ritenute non valide.

Per motivi di organizzazione interna l'organizzazione ha diritto di concludere in anticipo o sospendere momentaneamente la sottomissione delle candidature qualora il numero delle stesse superasse le 500.

L'organizzazione potrà contattare autonomamente alcuni autori, nel caso ritenesse le loro opere particolarmente meritevoli, invitandoli a partecipare al concorso: tali opere non avranno però trattamenti preferenziali rispetto alle altre candidature, dovranno anch'esse candidarsi su Film Freeway e pagare la quota di sottomissione.

Aderendo al presente bando si autorizza l'Associazione *Il Tassello APS* alla proiezione dell'opera anche a mezzo TV o servizio di streaming durante il Festival ed eventi a esso connessi, alla riproduzione di brevi estratti dell'opera (max. 5 secondi) a scopo promozionale e per la realizzazione dello spot del Festival, e all'utilizzo di altro materiale (supplementare) eventualmente fornito dagli autori.

5.3 SELEZIONE E PARTECIPAZIONE

A partire dal 31/07/2024 una giuria nominata dall'organizzazione selezionerà tra i 10 e i 15 cortometraggi che saranno ammessi a partecipare alle serate di concorso.

L'ammissione o l'esclusione dal concorso verrà annunciata tramite mail ai candidati selezionati entro 15 giorni dall'espletamento delle funzioni della giuria.

La scelta delle opere è a giudizio insindacabile della giuria preposta.

Entro 5 giorni dalla ricezione della suddetta comunicazione di selezione, pena l'esclusione dal concorso, gli autori selezionati dovranno compilare la liberatoria ([scaricabile qui](#)) ed inviarla via mail, unitamente ad un link per il download del cortometraggio, all'indirizzo candidature@animatica.info (con oggetto il NOME DEL CORTOMETRAGGIO).

Si raccomanda che i video inviati soddisfino i seguenti requisiti:

- risoluzione minima consigliata: Full HD (1920 x 1080)

- codec video consigliato: H264 (preferibilmente con bitrate >20Mbps), Apple ProRes 422 o superiore;
- contenitore video: .mp4, .mkv, .mov

con audio possibilmente in formato .wav non compresso, 24bit-48khz, canali; 5.1 preferibilmente senza LCR o audio stereo.

- eventuali sottotitoli in inglese o italiano compresi nel contenitore video o con file .srt

Non è ammesso inviare file di grandi dimensioni alla casella mail ma solo link per il download digitale da cloud storage (google drive, dropbox ecc.) o servizi di trasferimento file (wetransfer.com, transfernow.net, mega.io ecc.).

In caso di recesso di uno o più autori ne saranno scelti altri tra le proposte pervenute. Anch'essi avranno il compito di far pervenire la loro autorizzazione alla proiezione tramite apposita liberatoria ([scaricabile qui](#)) e il film in alta qualità (si veda dettaglio tecnico sopra) entro 5 giorni dalla ricezione della comunicazione di ripescaggio.

5.4 SVOLGIMENTO DEL CONCORSO

I corti saranno proiettati secondo scaletta decisa a giudizio insindacabile dell'organizzazione la sera del 06/09/2023 dalle ore 20:00.

Al termine della proiezione una giuria popolare, composta dall'intero pubblico, sarà chiamata ad esprimere i propri voti.

Il cortometraggio che riceverà la votazione più alta sarà decretato vincitore del concorso.

I tre migliori corti verranno proiettati la sera del 07/09/2023 e il miglior corto verrà premiato dall'organizzazione.

Non è prevista, per questa edizione, una giuria tecnica o premi diversi dal miglior cortometraggio.

Gli autori sono invitati a partecipare alle serate di proiezione e soprattutto alla premiazione, quantunque la presenza non è vincolante ai fini della partecipazione al concorso, la partecipazione alla serata è sempre a titolo gratuito.

5.5 PREMIO

Al solo cortometraggio vincente spetta un premio di €700. I premi monetari saranno erogati solo in seguito alla presentazione di fattura o di una ricevuta fiscalmente valida.